



Pacific
Community
Communauté
du Pacifique



EDUCATIONAL QUALITY AND
ASSESSMENT PROGRAMME

***Scoring
Rubric
2018***

**South Pacific
Form
Seven
Certificate**

F
R
E
N
C
H

© Educational Quality and Assessment Programme, 2018
3 Luke Street, Nabua, Private Mail Bag, Suva, Fiji.
Telephone: (679) 3370733 Fax: (679) 3370021

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced by any means without the prior permission of the Educational Quality and Assessment Programme.

STRAND 1: LISTENING

1	Sophie et Julien partent souvent en vacances.
2	S'ils le pouvaient, ils voyageraient tout le temps.
3	L'année dernière ils sont partis en Italie,
4	mais il y a deux ans ils étaient partis en Espagne,
5	et ils avaient bien aimé.
6	Cette année, ils y retourneront, bien sûr !
7	S'ils n'avaient pas déjà voyagé en Allemagne, ils y seraient peut-être allés,
8	mais ils préfèrent quand même être au soleil.
9	Sophie se plaisait bien en voiture quand elle était jeune fille,
10	mais cela fait un moment qu'elle aime moins ça.
11	L'été passé ils ont pris leur voiture
12	et elle aurait préféré prendre le train.
13	Julien lui aussi aurait préféré le train.
14	Il le lui avait dit.
15	S'ils avaient pris le train, il y aurait eu moins de stress.
16	Ils auraient pu se reposer.
17	Ce qui est chouette dans le train,
18	c'est qu'il n'y a pas de trafic, pas comme sur l'autoroute où il y en avait pas mal.
19	Il est important qu'ils connaissent rapidement leurs dates de voyage
20	s'ils veulent profiter des promotions d'été de la SNCF.

<p>1.1a Correct spelling when transcribing text.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr><th colspan="2">Multistructural</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>2</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>0</td><td></td></tr> <tr><td>NR</td><td></td></tr> </tbody> </table> <p><i>More than 20 errors: 0</i> <i>From 20 to 10: 1</i> <i>Less than 10: 2</i></p>	Multistructural		2		1		0		NR		<p>1.1b Correct punctuation when transcribing text.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr><th colspan="2">Multistructural</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>2</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>0</td><td></td></tr> <tr><td>NR</td><td></td></tr> </tbody> </table> <p><i>More than 20 errors: 0</i> <i>From 20 to 10: 1</i> <i>Less than 10: 2</i></p>	Multistructural		2		1		0		NR	
Multistructural																					
2																					
1																					
0																					
NR																					
Multistructural																					
2																					
1																					
0																					
NR																					
<p>1.1c Transcribing speedily and accurately</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr><th colspan="2">Relational</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>3</td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>0</td><td></td></tr> <tr><td>NR</td><td></td></tr> </tbody> </table> <p><i>More than 20 errors: 0</i> <i>From 20 to 10: 1</i> <i>From 10 to 5 :2</i> <i>Less than 5 : 3</i></p>	Relational		3		2		1		0		NR		<p>1.1d Writing is clear and is easy to read</p> <p><i>Clear and easy: 1</i></p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr><th colspan="2">Unistructural</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>0</td><td></td></tr> <tr><td>NR</td><td></td></tr> </tbody> </table>	Unistructural		1		0		NR	
Relational																					
3																					
2																					
1																					
0																					
NR																					
Unistructural																					
1																					
0																					
NR																					

Part 2: Listening Comprehension

1.2a	<p>Ce reportage couvre 5 aspects du camping Brasilia. Remplissez les cases avec les numéros de ces aspects.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Services et équipements du camping. 1 2. Clubs pour enfants et adolescents. 3. Activités à faire aux alentours du camping 4. Visite guidée du propriétaire. 5 5. Création et historique du Brasilia. 6. Les locations. 6 7. Avis des clients. 7 8. Offre spéciale « bien-être évasion ». 9. La baignade 9 10. L'entreprise en quelques chiffres. 	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Multistructural</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 30px;">2</td> <td style="width: 30px;"></td> </tr> <tr> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>NR</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p><i>None good answer : 0</i> <i>From 1 to 3 : 1</i> <i>More than 3 : 2</i></p> </div>	Multistructural		2		1		0		NR			
Multistructural														
2														
1														
0														
NR														
1.2b	<p>Que pouvons-nous trouver dans le camping. Deux réponses attendues.</p> <p>Une réception / des longues allées / un centre-ville / traiteur / centre de fitness / un spa/ hôtel de plein air</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-top: 10px;"> <p><i>1 good answer: 1</i></p> </div>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Unistructural</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 30px;">1</td> <td style="width: 30px;"></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>NR</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Unistructural		1		0		NR					
Unistructural														
1														
0														
NR														
1.2c	<p>Quels équipements de cuisine pouvez-vous trouver dans les cottages ? Deux réponses attendues.</p> <p>Cafetière / micro-onde / grille-pain / frigo / congélateur</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-top: 10px;"> <p><i>1 good answers: 1</i></p> </div>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Unistructural</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 30px;">1</td> <td style="width: 30px;"></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>NR</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Unistructural		1		0		NR					
Unistructural														
1														
0														
NR														
1.2d	<p>Quel type de document sonore avez-vous entendu ? Expliquez les caractéristiques de cet enregistrement et son intention ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - C'est un reportage de télévision - Le but : informer les téléspectateurs sur ce camping et ce qui est offert comme service. - L'histoire nous montre le passé, le présent et le succès de cette entreprise. - Les témoignages du chef et les clients en séjour nous montrent la réalité de ce camping - Le reportage attire des personnes qui pourraient s'intéresser à ce genre de vacances. - Le reportage essaye de convaincre les gens de venir prendre les vacances dans ce camping. <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 20px;"> <p>Answers :</p> <p>Level 1 – one good idea</p> <p>Level 2 – two or more good ideas</p> <p>- Level 3 – Evidence of linking of ideas in complex sentences and the intention if the record is clear.</p> </div>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Relational</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 30px;">3</td> <td style="width: 30px;"></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>NR</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Relational		3		2		1		0		NR	
Relational														
3														
2														
1														
0														
NR														

Recording 2

The following recording is a song interpreted by Soprano called "Mon Précieux". Listen attentively to the song and answer the following questions. You will be given 3 minutes at the end of the recording to answer the last question.

1.3a	<p>Aux deux premiers couplets de la chanson et à première vue, on dirait que le chanteur parle de qui ?</p> <p>Sa femme : 1</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Unistructural</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>NR</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Unistructural		1		0		NR							
Unistructural																
1																
0																
NR																
1.3b	<p>Selon les paroles, que veut dire « au petit coin » ?</p> <p>Les toilettes / le WC : 1</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Unistructural</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>NR</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Unistructural		1		0		NR							
Unistructural																
1																
0																
NR																
1.3c	<p>A votre avis, quel est l'opinion du chanteur ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il se moque des personnes qui ne peuvent pas vivre sans leurs téléphones. - Il essaye de montrer un problème de société <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p><i>One of these answers: 1</i></p> </div>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Unistructural</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>NR</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Unistructural		1		0		NR							
Unistructural																
1																
0																
NR																
1.3d	<p>Cette chanson est-elle un éloge ou une satire des Smartphones ? Expliquez votre réponse.</p> <p>C'est une satire car le chanteur utilise de l'humour, de l'ironie et de l'exagération, et en plus ridiculise pour exposer ce problème de société. Le chanteur est bien conscient de son addiction et il le montre à travers sa routine quotidienne.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto;"> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Express his opinion : Level 1</i> - <i>Use of Complex sentences : Level 2</i> - <i>Links ideas to demonstrate understanding that is a satire: Level 3</i> </div>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Relational</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>NR</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Relational		3		2		1		0		NR			
Relational																
3																
2																
1																
0																
NR																
1.3e	<p>Si un jour le chanteur et vous, vous vous trouvez naufragés sur une île perdue dans l'Océan Pacifique sans connexion Internet ni électricité. Imaginez sa vie et que feriez-vous pour qu'il puisse retrouver le bonheur ?</p> <p>A variety of possible answers as long as the student is able to extend the text and predict what life will look like in the future</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto;"> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Ideas are related by linking word : 1</i> - <i>Achieve to develop an idea : 1</i> - <i>Vocabulary is adapted to the level : 1</i> - <i>Give example from the society supported by reasons: 1</i> </div>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Extended Abstract</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>NR</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Extended Abstract		4		3		2		1		0		NR	
Extended Abstract																
4																
3																
2																
1																
0																
NR																

Transcript attached

STRAND 2: READING

Part 2.1 Fête de l'avocat

2.1a	<p>Link the correct title to the different sections of the text.</p> <table border="1" data-bbox="263 414 874 609"> <tr><td>A.</td><td>Historique</td></tr> <tr><td>B.</td><td>Accueil chez l'habitant</td></tr> <tr><td>C.</td><td>Organisation</td></tr> <tr><td>D.</td><td>Ambiance</td></tr> <tr><td>E.</td><td>Activités</td></tr> <tr><td>F.</td><td>Culture de l'avocat</td></tr> </table> <div data-bbox="965 577 1326 667" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;">1 good answer : 1</div>	A.	Historique	B.	Accueil chez l'habitant	C.	Organisation	D.	Ambiance	E.	Activités	F.	Culture de l'avocat	<table border="1"> <thead> <tr><th colspan="2">Unistructural</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>0</td><td></td></tr> <tr><td>NR</td><td></td></tr> </tbody> </table>	Unistructural		1		0		NR	
A.	Historique																					
B.	Accueil chez l'habitant																					
C.	Organisation																					
D.	Ambiance																					
E.	Activités																					
F.	Culture de l'avocat																					
Unistructural																						
1																						
0																						
NR																						
2.1b	<p>Quel est le but de cette fête ?</p> <p>Valoriser (à travers une manifestation fraternelle) le fruit du travail des agriculteurs :</p>	<table border="1"> <thead> <tr><th colspan="2">Unistructural</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>0</td><td></td></tr> <tr><td>NR</td><td></td></tr> </tbody> </table>	Unistructural		1		0		NR													
Unistructural																						
1																						
0																						
NR																						

2.1c	<p>Le texte vient d'un site touristique de la Nouvelle Calédonie. Expliquez les caractéristiques de ce texte et à votre avis ce texte a-t-il réussi à attirer l'attention de ses lecteurs ?</p> <p>Ce texte informe et explique ce qu'est la fête de l'avocat</p> <p>Il y a des titres explicites et le texte est bien organisé</p> <p>Ce texte intéresserait les touristes ou les visiteurs en Nouvelle Calédonie</p> <p>Les images donnent du couleur à ce texte</p> <div data-bbox="263 1328 1102 1485" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Who is the text for ? : 1</i> - <i>More than one appropriate Ideas are mentioned Level 2</i> - <i>Ideas are linked and includes an Example from the text : Level 3</i> </div>	<table border="1"> <thead> <tr><th colspan="2">Relational</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>3</td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>0</td><td></td></tr> <tr><td>NR</td><td></td></tr> </tbody> </table>	Relational		3		2		1		0		NR	
Relational														
3														
2														
1														
0														
NR														

Part 2.2

"L'île des rêves écrasés" by Chantal Spitz.

2.2a	<p>What does the father think of the values of his people at that point in time?</p> <div data-bbox="284 1736 1007 1883" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> - <i>The values are dwindling and progressively being replaced by other values coming from elsewhere : One appropriate idea for level 1 e.g. the values are dwindling, or the values are being replaced by other values from elsewhere</i> </div>	<table border="1"> <thead> <tr><th colspan="2">Unistructural</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>0</td><td></td></tr> <tr><td>NR</td><td></td></tr> </tbody> </table>	Unistructural		1		0		NR	
Unistructural										
1										
0										
NR										

2.2b	<p>How does Tematua imagine his son's life when the son will depart French Polynesia? <i>Mention at least 3 points.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - That he will be attracted to new things, new places, and new people. - That he will dream of individualism and love - He will long for the end of hunger, war, violence and suffering. - He will also forget that his land may also be longing for the same thing. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Several ideas are mentioned and linked: Level 3</i> - <i>Two or more correct ideas : Level 2</i> - <i>Example from the text, or one appropriate idea : level 1</i> - <i>Didn't understand the question : 0</i> </div>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #cccccc;"> <th colspan="2">Relational</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>3</td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>0</td><td></td></tr> <tr><td>NR</td><td></td></tr> </tbody> </table>	Relational		3		2		1		0		NR			
Relational																
3																
2																
1																
0																
NR																
2.2c	<p>What do the last two lines of the text suggest?</p> <p>That he will one day think back at what his father told him.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Two or more correct ideas are mentioned : level 2</i> - <i>One example or one appropriate idea: level 1</i> - <i>Didn't understand the question : 0</i> </div>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #cccccc;"> <th colspan="2">Multistructural</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>2</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>0</td><td></td></tr> <tr><td>NR</td><td></td></tr> </tbody> </table>	Multistructural		2		1		0		NR					
Multistructural																
2																
1																
0																
NR																
2.2d	<p>What does the father encourage him to do after having accomplished all his dreams?</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px; width: fit-content; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <ul style="list-style-type: none"> - <i>To come back home : 1</i> </div>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #cccccc;"> <th colspan="2">Unistructural</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>0</td><td></td></tr> <tr><td>NR</td><td></td></tr> </tbody> </table>	Unistructural		1		0		NR							
Unistructural																
1																
0																
NR																
2.2e	<p>Copy the part of the text that tells us that Terii has just passed his examination and is about to go to France.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>« <i>Qui a obtenu le baccalauréat et qui, dans quelques jours, s'envolera pour la Métropole</i> ».</p> <p>1 mark</p> </div>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #cccccc;"> <th colspan="2">Unistructural</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>0</td><td></td></tr> <tr><td>NR</td><td></td></tr> </tbody> </table>	Unistructural		1		0		NR							
Unistructural																
1																
0																
NR																
2.2f	<p>What do you think Terii's life will be like when he is in France? Explain your answer.</p> <p>Student will give an imaginary account of what life is like in France based on own cultural understanding of what Life is like in France</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Ideas are connected to each other and argument is clear : Level 3</i> - <i>Two or more appropriate ideas, not necessarily linked – level 2</i> - <i>One appropriate idea : level 1</i> - <i>Appropriate use of examples to show extension of thinking to the France context – level 4</i> </div>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #cccccc;"> <th colspan="2">Extended Abstract</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>4</td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>0</td><td></td></tr> <tr><td>NR</td><td></td></tr> </tbody> </table>	Extended Abstract		4		3		2		1		0		NR	
Extended Abstract																
4																
3																
2																
1																
0																
NR																

Part 2. 3 : L'Art de la traduction

2.3a	<p>Pour réaliser une bonne traduction, relevez 3 expressions dans le texte qu'il faut prendre en compte.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> - Faire attention aux différences linguistiques - Utiliser les constructions grammaticales convenables à la langue cible - Rester fidèle à la signification des mots - Créer un texte dans la langue cible qui se lit comme si c'était l'original. <p>⇒ <i>One answer : 1 mark / 3 answers : 2 marks</i></p> </div>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Multistructural</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 20px;">2</td> <td style="width: 20px;"></td> </tr> <tr> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>NR</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Multistructural		2		1		0		NR					
Multistructural																
2																
1																
0																
NR																
2.3b	<p>En vos propres mots, que signifie « rester fidèle »</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Ce qui est traduit doit garder la même signification. : 1</i> </div>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Unistructural</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 20px;">1</td> <td style="width: 20px;"></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>NR</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Unistructural		1		0		NR							
Unistructural																
1																
0																
NR																
2.3c	<p>Quelle remarque est le plus important pour l'auteur ?</p> <p>Cochez la bonne réponse.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Il faut essayer de reproduire un texte qui ressemblera à un texte original après la traduction : 1 mark</i> </div>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Unistructural</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 20px;">1</td> <td style="width: 20px;"></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>NR</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Unistructural		1		0		NR							
Unistructural																
1																
0																
NR																
2.3d	<p>A votre avis qui serait intéressé à lire ce texte. Ajouteriez-vous d'autres recommandations ?</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Ideas are connected to each other : 1</i> - <i>Some argument and example : 1</i> - <i>Reach a conclusion : 1</i> - <i>Vocabulary adapted for the level : 1</i> </div>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Extended Abstract</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 20px;">4</td> <td style="width: 20px;"></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>NR</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Extended Abstract		4		3		2		1		0		NR	
Extended Abstract																
4																
3																
2																
1																
0																
NR																

STRAND 4: WRITING

Part 4.1: Novel, Short Story or Film study

For all questions, students must satisfy the following criteria

<p>i. Use appropriate grammatical skills in writing.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #cccccc;"> <th colspan="2">Unistructural</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>0</td><td></td></tr> <tr><td>NR</td><td></td></tr> </tbody> </table>	Unistructural		1		0		NR		<p>ii. Use linking words for cohesion of ideas</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #cccccc;"> <th colspan="2">Unistructural</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>0</td><td></td></tr> <tr><td>NR</td><td></td></tr> </tbody> </table>	Unistructural		1		0		NR											
Unistructural																											
1																											
0																											
NR																											
Unistructural																											
1																											
0																											
NR																											
<p>iii. Use appropriate words suitable for purpose and audience.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #cccccc;"> <th colspan="2">Unistructural</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>0</td><td></td></tr> <tr><td>NR</td><td></td></tr> </tbody> </table>	Unistructural		1		0		NR		<p>iv. Use supporting details.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #cccccc;"> <th colspan="2">Multistructural</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>2</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>0</td><td></td></tr> <tr><td>NR</td><td></td></tr> </tbody> </table>	Multistructural		2		1		0		NR									
Unistructural																											
1																											
0																											
NR																											
Multistructural																											
2																											
1																											
0																											
NR																											
<p>v. Explain the main theme or message in a given text. .</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #cccccc;"> <th colspan="2">Relational</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>3</td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>0</td><td></td></tr> <tr><td>NR</td><td></td></tr> </tbody> </table>	Relational		3		2		1		0		NR		<p>vi. Develop a number of related or extended ideas.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #cccccc;"> <th colspan="2">Extended Abstract</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>4</td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td></td></tr> <tr><td>0</td><td></td></tr> <tr><td>NR</td><td></td></tr> </tbody> </table>	Extended Abstract		4		3		2		1		0		NR	
Relational																											
3																											
2																											
1																											
0																											
NR																											
Extended Abstract																											
4																											
3																											
2																											
1																											
0																											
NR																											

Part 4.2: General Topic

For all questions students must satisfy the following criteria:

<p>i. Use appropriate general skills in writing</p> <table border="1" data-bbox="646 163 805 365"> <thead> <tr> <th colspan="2">Unistruktural</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>NR</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Unistruktural		1		0		NR		<p>ii. Use appropriate words suitable for purpose and audience.</p> <table border="1" data-bbox="1249 163 1433 365"> <thead> <tr> <th colspan="2">Unistruktural</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>NR</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Unistruktural		1		0		NR											
Unistruktural																											
1																											
0																											
NR																											
Unistruktural																											
1																											
0																											
NR																											
<p>iii. Use a writing style that suits purpose text.</p> <table border="1" data-bbox="612 434 805 674"> <thead> <tr> <th colspan="2">Multistruktural</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>NR</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Multistruktural		2		1		0		NR		<p>iv. Use appropriate writing structure. ⇒</p> <table border="1" data-bbox="1249 510 1433 741"> <thead> <tr> <th colspan="2">Multistruktural</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>NR</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Multistruktural		2		1		0		NR							
Multistruktural																											
2																											
1																											
0																											
NR																											
Multistruktural																											
2																											
1																											
0																											
NR																											
<p>v. Write for a target audience for a specified purpose.</p> <table border="1" data-bbox="612 887 805 1178"> <thead> <tr> <th colspan="2">Relational</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>NR</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Relational		3		2		1		0		NR		<p>vi. Develop a number of related or extended ideas or discuss the characterization</p> <table border="1" data-bbox="1200 857 1433 1200"> <thead> <tr> <th colspan="2">Extended Abstract</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1</td> <td></td> </tr> <tr> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>NR</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Extended Abstract		4		3		2		1		0		NR	
Relational																											
3																											
2																											
1																											
0																											
NR																											
Extended Abstract																											
4																											
3																											
2																											
1																											
0																											
NR																											